



**Proposta de Plano de Ação de Cooperação Cultural Multilateral da CPLP  
(2022 – 2024)**

## Eixo Estratégico 1

### Indústrias Culturais e Economia Criativa na CPLP

OE1: Propiciar o intercâmbio de conhecimento entre os agentes da cultura, artistas, músicos, autores, escritores, compositores, pesquisadores, gestores e sociedade civil, através da criação de condições que garantam a mobilidade de operadores da cultura e a circulação de bens culturais;

OE4: Incrementar o diálogo político, tendo em vista a adoção de políticas públicas que favoreçam o fortalecimento da Cultura e de Economia Criativa dentro de cada Estado membro da CPLP;

OE5: Dotar os profissionais da cultura de ferramentas que lhes permita desenvolver e salvaguardar as suas criações;

OE6: Reforçar as capacidades técnicas e institucionais nos Estados membros da CPLP para o desenvolvimento do setor Cultural;

OE7: Dinamizar a internacionalização da CPLP no domínio da Cultura;

Indicador Temático	Ações	Período de execução	Resultados Esperados	Indicadores Mensuráveis	Responsável (S)	Parceiro(s)	Financiamento	Fontes e Meios de Verificação
Importação e Exportação de Bens culturais	1.1 Projeto – Regime de Importação e Exportação Temporária de Bens Culturais dos Países de Língua Portuguesa no Espaço da CPLP		Realizado, pelo menos, um encontro anual das estruturas nacionais responsáveis por esta matéria, com vista à criação de um sistema comunitário de importação e exportação de bens culturais no espaço da CPLP	Data de realização dos encontros  Relatórios, atas, recomendações	EM CPLP		EM CPLP	
Internacionalização de artistas	1.2 Programa – incentivo à Mobilidade de Artistas, Autores e demais Agentes Culturais no Espaço da CPLP		Apoio à mobilidade de artistas, autores e demais Agentes Culturais no Espaço da CPLP concedido	Relatório de progresso e final sobre apoio concedido à Mobilidade de Artistas, Autores e demais Agentes Culturais no Espaço da CPLP	EM CPLP		EM CPLP	apoio à Mobilidade de Artistas, Autores e demais Agentes Culturais no Espaço da CPLP concedido

	1.2.1 Projeto – Estatuto do Artista da CPLP		“Estatuto do Artista da CPLP” criado	Data de criação do “Estatuto do Artista da CPLP”	EM CPLP		EM CPLP	“Estatuto do Artista da CPLP” elaborado
			Circulação dos artistas e autores no espaço da CPLP facilitada  Incentivado o crescimento e valorização do potencial criativo e artístico no espaço da CPLP					
	1.2.2 Projeto – Residências Artísticas da CPLP		Maior reconhecimento dos artistas dos EM	Data de criação	EM CPLP	<b>OEI</b>	EM CPLP	Relatórios, notícias e publicações online
	1.2.3 Projeto – Criação de Base de dados de entidades competentes para emissão de credenciais, informações e recomendações sobre a circulação de agentes culturais no espaço da CPLP		Identificadas as entidades competentes responsáveis pela emissão de credenciais, informações e recomendações sobre a circulação de agentes culturais  Criada e disponibilizada a base de dados no Portal da Cultura da CPLP	Data de criação	EM CPLP		EM CPLP	Relatórios

	<p>1.2.4 Projeto – Rede de Entidades Responsáveis pela emissão de credenciais, partilha de Informação e Recomendação para a Circulação de Agentes Culturais no Espaço da CPLP</p>		<p>Identificadas as instituições integrantes da Rede</p> <p>Funcionamento da Rede dinamizada</p> <p>Circulação de Agentes Culturais no Espaço da CPLP facilitada</p> <p>Realizado, pelo menos, um encontro anual das estruturas nacionais responsáveis por esta matéria</p>					
	<p>1.3. Projeto – Rede de Entidades especializadas responsáveis pela proteção dos Direitos de Autor e Direitos Conexos nos EM da CPLP</p>		<p>Rede de Entidades Representativas criada</p> <p>Realizado, pelo menos, um encontro anual</p> <p>Ações conjuntas para a promoção dos direitos de autor e direitos conexos identificadas e implementadas</p> <p>Proteção dos direitos de autor e direitos conexos promovidos</p>	<p>Data de criação</p> <p>Enquadramento jurídico legal e de políticas públicas no setor das indústrias culturais e criativas reforçado</p>	EM CPLP		EM CPLP	Relatórios, notícias e publicações online

	1.4. Projeto – Mecanismo de partilha de informação entre as entidades responsáveis pela supervisão, fiscalização e gestão coletiva das atividades culturais nos EM da CPLP		<p>Criada a base de dados</p> <p>Realizado, pelo menos, um encontro anual entre as entidades responsáveis pela supervisão, fiscalização e gestão coletiva das atividades culturais nos EM da CPLP</p>	Data de criação	EM CPLP		EM CPLP	Relatórios, notícias e publicações online
	1.5. Projeto – Apoio técnico à elaboração e/ou implementação de Estratégias Nacionais, Planos de Ação ou outros documentos de políticas públicas no âmbito da Cultura		Políticas públicas, incluindo planos nacionais de desenvolvimento do setor Cultural desenhados, revistos e implementados (conforme aplicável)	<p>Natureza do apoio técnico prestado</p> <p>Identificação de Estratégias/ Planos de ação apoiados e implementados</p>	EM CPLP	OI <b>SECPL</b>		Relatórios e comunicações oficiais da CPLP; Documentos de políticas públicas no âmbito da cultura
	1.6. Projeto – Rede de entidades responsáveis pela promoção do livro dos EM da CPLP		<p>Realizado, pelo menos, um encontro anual</p> <p>Identificadas e implementadas ações conjuntas para a promoção do livro</p>	Relatórios Quantidade de produções	EM CPLP		EM CPLP	Relatórios, notícias e publicações online

Produção Audiovisual	1.7. Programa CPLP Audiovisual		3.ª Edição do Programa CPLP Audiovisual realizada  Aprovado e cumprido o calendário programático	Relatórios Quantidade de produções	EM CPLP		EM CPLP	Relatórios, notícias e publicações online
----------------------	--------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------	------------	--	------------	-------------------------------------------

			<p>Mostra Audiovisual da CPLP realizada</p> <p>Produzidas, pelo menos, 2 curtas-metragens de ficção, de 15 minutos, por cada EM</p> <p>Produzidas, pelo menos, 1 documentário, de 50 minutos, por cada EM</p> <p>Realizada, pelo menos, uma ação de formação e capacitação em cada EM</p> <p>Realizada uma oficina de Planeamento Executivo</p> <p>Realizada uma oficina de difusão</p> <p>Teledifundas obras apoiadas em televisões dos 9 EM</p> <p>Concretizada a contratação para a distribuição internacional das obras coproduzidas no âmbito do PAV</p> <p>Realizada, pelo menos, uma Mostra Audiovisual da CPLP</p> <p>Definido o Plano de comercialização dos conteúdos PAV</p>					
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			Realizado, pelo menos, um encontro anual do setor do audiovisual da CPLP					
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--



	1.3.1 Intercâmbio e Teledifusão de Documentários “Nossa Língua”		Dinamizada pelos Estados-Membros	Relatórios Quantidade de produções	EM CPLP		EM CPLP	
	1.3.2 Projeto de incentivo à coprodução e produção conjunta de conteúdos audiovisuais no espaço da CPLP		Realizado evento bienal entre instituições, profissionais, licenciados e estudantes do setor do audiovisual dos EM da CPLP					
	1.3.3 Rede de televisões públicas da CPLP		Identificadas e implementadas ações conjuntas para a o desenvolvimento do setor		EM CPLP			
	1.8 Projeto – realização de estudo sobre o / situação das indústrias culturais e criativas na economia dos EM		Realizado projeto - estudos sobre a situação das indústrias culturais e criativas na CPLP		EM CPLP			

### **Eixo Estratégico 2**

#### **Diversidade das Expressões Culturais na CPLP**

OE1: Propiciar o intercâmbio de conhecimento entre os agentes da cultura, artistas, músicos, autores, escritores, compositores, pesquisadores, gestores e sociedade civil, através da criação de condições que garantam a mobilidade de operadores da cultura e a circulação de bens culturais;

OE2: Promover a partilha de experiências e o trabalho em rede entre os Estados membros da CPLP;

OE8: Promover atividades de educação artística e cultural orientadas para diferentes públicos da Comunidade.

Indicador Temático	Ações	Período de execução	Resultados Esperados	Indicadores Mensuráveis	Responsável (S)	Parceiro(s)	Financiamento	Fontes e Meios de Verificação
Diversidade Cultural e Língua Portuguesa	2.1 Programa – Comemoração do 5 de maio, Dia da Língua e da Cultura na CPLP e Dia Mundial da Língua Portuguesa		Maximizada a comemoração do 5 de maio, através da organização de atividades de carácter cultural multidisciplinar e académicas  Apoio concedido aos OA, OC e sociedade civil para a comemoração do 5 de maio	Data de realização; Identificação de Estados-Membros Participantes; Identificação dos media envolvidos.	Presidência rotativa da CPLP SECPLP EM	OA OC Sociedade Civil OI	EM SECPLP	Relatórios, notícias e publicações online
	2.1.1 Sessão Solene do 5 de maio		Sessão Solene do 5 de maio realizada na Sede da CPLP, uma vez em cada dois anos, com a participação do Presidente da República do EM que detém a Presidência <i>pró-tempore</i> da CPLP, do Presidente da República do Estado Sede ou seus representantes, dos representantes dos EM e do Secretário Executivo da CPLP  Sessão Solene do 5 de maio realizada no EM que detém a Presidência <i>pró-tempore</i> da CPLP, uma vez em cada mandato, (no ano em que o evento não ocorre na Sede da CPLP), à margem da Reunião de Ministros da Cultura, com a participação do Presidente da República do EM que					
			detém a Presidência <i>pró-tempore</i> da CPLP, do Secretário Executivo da CPLP, dos Ministros da Cultura da CPLP e dos representantes dos EM acreditados naquele país, dentre outros convidados					

2.1.2 projeto - Capital da Cultura da CPLP		Realizada a “Capital da Cultura da CPLP” no âmbito das celebrações do 5 de maio, uma vez em cada dois anos, no ano em que a Sessão Solene decorre no EM que detém a Presidência <i>pró-tempore</i> da CPLP, e à margem da Reunião de Ministros da Cultura da CPLP  Realizadas diversas atividades culturais, como música, dança, teatro, cinema, poesia, exposições e etc., bem como colóquios, mesas-redondas, conferências, palestras, seminários, encontros e debates, com mostras gastronómicas com iguarias típicas dos EM da CPLP					
2.1.3 Projeto – “Feira do Livro” da CPLP		“Feira do Livro” da CPLP” realizada, uma vez de dois em dois anos, no âmbito da “Capital da Cultura da CPLP”	Data de realização; Identificação de Estados-Membros Participantes; Identificação dos media envolvidos.	Presidência rotativa da CPLP SECPLP EM	AO OC Sociedade Civil OI	EM SECPLP	Relatórios, notícias e publicações online
2.1.4 Projeto – “Mercado Cultural da CPLP”		“Mercado Cultural da CPLP” realizado, uma vez de dois em dois anos, no âmbito da “Capital da Cultura da CPLP”					
2.1.5 Projeto – “Festival da Cultura Tradicional dos Países Membros da CPLP”		“Festival da Cultura Tradicional dos Países Membros da CPLP” realizado uma vez de dois em dois anos, no âmbito da “Capital da Cultura da CPLP”, com vista à sensibilização dos cidadãos e das sociedades dos EM pelas diversidades linguística e cultural	Data de realização; Identificação de Estados-Membros Participantes; Identificação dos media envolvidos.	Presidência rotativa da CPLP SECPLP EM	AO OC Sociedade Civil OI	EM SECPLP	Relatórios, notícias e publicações online
2.1.6 “Festival da Canção Infantil da CPLP		“Festival da Canção Infantil da CPLP” realizado, uma vez em cada dois anos, no âmbito de Sessão Solene que ocorra na Sede da CPLP	Data de realização; identificação de Estados-Membros participantes	Presidência rotativa da CPLP SECPLP EM	AO OC Sociedade Civil OI	EM SECPLP	Relatórios, notícias e publicações online

				Identificação dos media envolvidos				
	2.2 Programa – Apoio à promoção do conhecimento sobre o papel da cultura para o desenvolvimento sustentável, através de Ciclo de Diálogos Temáticos sobre Cultura e Economia Criativa		Programa de apoio à promoção do conhecimento sobre o papel da cultura para o desenvolvimento sustentável realizado  Realizado, pelo menos um encontro temático, por ano Ciclo de Diálogos Temáticos sobre a Cultura e Economia Criativa realizado de dois em dois anos	Data de realização; Identificação de Estados-Membros Participantes; Identificação dos media envolvidos.	Presidência rotativa da CPLP SECPLP EM	AO OC Sociedade Civil OI	EM SECPLP	Relatórios, notícias e publicações online
Educação para a Cultura	2.4. Projeto de promoção da diversidade cultural da CPLP nas escolas		Realizada, pelo menos, uma ação de promoção da diversidade cultural da CPLP nas escolas em cada EM  Programa geral a ser replicado em todos os EM elaborado	Data de realização; Identificação de Estados-Membros Participantes; Identificação dos media envolvidos.	Presidência rotativa da CPLP SECPLP EM	AO OC Sociedade Civil OI	EM SECPLP	Relatórios, notícias e publicações online

### Eixo Estratégico 3

#### Cooperação com outras Organizações Internacionais no domínio da Cultura

OE2: Promover a partilha de experiências e o trabalho em rede entre os Estados membros da CPLP;

OE3: Estabelecer e definir os mecanismos de comunicação e de partilha de informação sobre questões culturais relevantes de agendas internas dos Estados membros, e de organizações internacionais de interesse dos Estados membros da CPLP;

OE6: Reforçar as capacidades técnicas e institucionais nos Estados membros da CPLP para o desenvolvimento do setor Cultural; OE7: Dinamizar a internacionalização da CPLP no domínio da Cultura.

Indicador Temático	Ações	Período de execução	Resultados Esperados	Indicadores Mensuráveis	Responsável (S)	Parceiro(s)	Financiamento	Fontes e Meios de Verificação
Relação com Organizações internacionais	3.1 Programa – Reforço da cooperação com outras Organizações internacionais		Cooperação com Organizações internacionais reforçada	Identificação de participação de OI em atividades da CPLP	CPLP SECPLP EM	OI	EM SECPLP OI	Relatórios, notícias e publicações online
	3.1.1 Projeto – Dinamização de contacto com organizações internacionais (Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO), OMPI, Organização dos Estados Ibero-Americanos (OEI), União Africana (UA), a Comissão Europeia (CE), dentre outras.		Atividades culturais da CPLP divulgadas	Relatórios				
	3.1.2 Projeto – Promoção da participação da CPLP em ações promovidas por outras Organizações Internacionais e de participação de OI em atividades da CPLP do domínio cultural		Participação da CPLP em ações promovidas por outras OI e participação de OI em atividades da CPLP do domínio cultural promovida					

	3.1.3 Projeto – Criação de Base de dados das ratificações culturais dos EM da CPLP		Base de dados das ratificações culturais dos EM da CPLP criada e disponibilizada online	Identificação de dados fornecidos pelos EM da CPLP	EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e publicações online
	3.2.1 projeto –Ações de concertação sobre as questões relevantes de agendas de OI de interesse dos EM		Melhor coordenação de ações de concertação político-diplomática para os assuntos culturais da CPLP					
	3.2.2 Projeto – Incentivo à adesão ao Tratado de Marraquexe pelos EM da CPLP		Adesão ao Tratado de Marraquexe pelos EM da CPLP incentivada  Debatido a situação de adesão ao Tratado de Marraquexe pelos EM da CPLP	Quantidade de debates realizados; Informações sobre adesão.	EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e publicações online
	3.2.3 Projeto – Estudo sobre a Aplicação de Convenções Internacionais do domínio cultural ratificadas por EM da CPLP		Data de realização de estudo  Identificadas e definidas as convenções a estudar  Identificado o enquadramento normativo e judicial das temáticas abrangidas nos EM	Quantidade de debates realizados; Informações sobre adesão.	EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e publicações online

## Eixo Estratégico 4

### Património Cultural e Memória Histórica da CPLP

OE2: Promover a partilha de experiências e o trabalho em rede entre os Estados membros da CPLP;

OE4: Incrementar o diálogo político, tendo em vista a adoção de políticas públicas que favoreçam o fortalecimento da Cultura e de Economia Criativa dentro de cada Estado membro da CPLP;

OE9: Estruturar e fortalecer a cooperação entre os países da CPLP no campo do património cultural, com vista a sua preservação, valorização e difusão.

Indicador Temático	Ações	Período de execução	Resultados Esperados	Indicadores Mensuráveis	Responsável (S)	Parceiro(s)	Financiamento	Fontes e Meios de Verificação
Acervo Histórico	4.1. Programa – Plataforma CPLP de Acervos Históricos dos EM	2021-2022	Acesso aos Acervos Históricos dos EM facilitados	Relatatórios	EM SECPLP		EM SECPLP	Relatórios
	4.1.1 Projeto – Rede Arquivos Históricos dos EM da CPLP		Rede de Arquivos Históricos dos EM da CPLP criada  Fórum Permanente dos Arquivos Nacionais da CPLP institucionalizado	Relatatórios  Quantidade de encontros realizados	EM SECPLP	OA OC Sociedade civil		Relatórios, notícias e publicações online
Património Cultural	4.2 Programa de Dinamização do Património Cultural na CPLP		Património cultural dinamizado					

4.2.1 Projeto – Rede Museus dos EM da CPLP		<p>Rede de Museus dos EM da CPLP criada</p> <p>Debatida a pertinência da Rede de Museus dos EM da CPLP para a economia criativa</p> <p>Cooperação e articulação entre museus estabelecida</p>	<p>Relatórios</p> <p>Quantidade de debates realizados</p>	EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e publicações online
		<p>Programa de apoio técnico e financeiro à qualificação de museus dos EM da CPLP executado</p> <p>Programa de formação para o reforço do profissionalismo das práticas museológicas e das técnicas museográficas</p>					
4.2.3 Projeto –Museu Virtual dos EM da CPLP		Debatida a pertinência da Virtual dos EM da CPLP	<p>Relatórios de</p> <p>Quantidade debates realizados</p>	EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e publicações online
4.2.4 Programa de fomento do Património Cultural da CPLP		Comissão do Património Cultural da CPLP consolidada	Relatórios de	EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e



4.2.5 Projeto – Consolidação da Comissão do Património Cultural da CPLP		<p>Programa de atividades da Comissão do Património Cultural da CPLP aprovado e implementado</p> <p>Realizado, pelo menos, um evento anual da Comissão do Património Cultural da CPLP</p>	Quantidade eventos realizados				publicações online
4.2.6 Atlas do Património Arquitetónico da CPLP		<p>Património Arquitetónico da CPLP identificado</p> <p>Atlas do património arquitetónico da CPLP, com dados harmonizados para difusão de informação, através do Portal da Cultura da CPLP</p>	Relatórios	EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e publicações online
4.2.7 Projeto - Exposição itinerante do Atlas do Património Cultural da CPLP		Exposição itinerante do Atlas do Património Cultural da CPLP realizada nos Estados-Membros da CPLP	Relatórios	EM SECPLP			

4.2.8. Projeto – Inventário de Arquitetura do Século XX nos Países e Territórios Lusófonos		<p>Produzida uma base de dados progressiva devendo incluir arquitetura religiosa, militar e de infraestruturas;</p> <p>Divulgação e preservação do património;</p> <p>Maior reconhecimento e partilha de valores patrimoniais comuns alcançado;</p> <p>Concedido apoio para a classificação dos patrimónios construídos com valor arquitetónico;</p> <p>Maior visibilidade da arquitetura do movimento moderno nos países de Língua Portuguesa alcançado;</p> <p>Reconhecimento patrimonial através da aplicação de placas descritivas nos edifícios;</p> <p>Lista de arquitetura do século XX da CPLP devidamente ilustrada.</p>		CIALP EM SE			
4.2.9. Projeto – Concurso de Fotografia Património Arquitetónico da CPLP				CIALP EM SE			
4.2.10. Projeto - Formação no domínio da Educação Patrimonial		Formação no domínio da educação patrimonial ministrada	Relatórios	EM SECPLP			
4.2.11. Projeto - Curso online sobre inventário participativo		Curso online sobre inventário participativo ministrado	Relatórios	EM SECPLP	Centro Lúcio Costa		

4.2.12. Projeto - Curso sobre políticas públicas direcionado aos técnicos dos Estados-Membros da CPLP (incluir legislação, metodologia de inventário, planos de salvaguarda e candidaturas internacionais);		Curso sobre políticas públicas ministrado	Relatórios	EM Centro Lúcio Costa SECPLP	Centro Lúcio Costa		
4.2.13. Projeto - Adesão dos países africanos, lusófonos, ao Centro Lúcio Costa			Relatórios				
4.2.14. Projeto –Realização de um estudo sobre o património cultural no espaço da CPLP		Termos de Referência para realização do estudo sobre património cultural nos Estados-Membros elaborado	Relatórios	EM SECPLP			

## Eixo Estratégico 5

### Instrumentos Digitais de Divulgação das Atividades Culturais da CPLP

OE1: Propiciar o intercâmbio de conhecimento entre os agentes da cultura, artistas, músicos, autores, escritores, compositores, pesquisadores, gestores e sociedade civil, através da criação de condições que garantam a mobilidade de operadores da cultura e a circulação de bens culturais;

OE2: Promover a partilha de experiências e o trabalho em rede entre os Estados membros da CPLP;

OE3: Estabelecer e definir os mecanismos de comunicação e de partilha de informação sobre questões culturais relevantes de agendas internas dos Estados membros, e de organizações internacionais de interesse dos Estados membros da CPLP;

OE7: Dinamizar a internacionalização da CPLP no domínio da Cultura;

OE8: Promover atividades de educação artística e cultural orientadas para diferentes públicos da Comunidade.

Indicador Temático	Ações	Período de execução	Resultados Esperados	Indicadores Mensuráveis	Responsável (S)	Parceiro(s)	Financiamento	Fontes e Meios de Verificação
Recursos Digitais	5.1 Programa – Mecanismos digitais de divulgação das Atividades Culturais da CPLP		estabelecidos mecanismos digitais de divulgação das Atividades Culturais da CPLP	Relatórios	EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e publicações online
	5.1.1 Projeto – Criação do «Portal da Cultura da CPLP»		<p>Espaço interativo, com registo prévio, para inserção de comentários sobre projetos e atividades divulgadas no Portal da CPLP criado</p> <p>Divulgada a Revista Cultural da CPLP</p> <p>Disponibilizada informações sobre os acordos assinados/ratificados com OI da área da cultura</p> <p>Divulgada informações várias de interesse cultural dos EM da CPLP</p>	Relatórios	EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e publicações online

		Divulgados dossiers: Turismo, Artesanato, Indústria Criativa; Património Material e Imaterial; Património Arquitetónico;					
		Atividades Desportivas; Cinema; Televisão (DOCTV-CPLP); Música; Artes Performativas					
	5.1.2 Projeto – Promoção da «Agenda Cultural da CPLP»	Calendário celebrativo elaborado e implementado Projetos, eventos e personalidades culturalmente de EM da CPLP Divulgados	Relatórios	EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e publicações online
	5.1.3 Projeto – Implementação da «Biblioteca Virtual dos Assuntos Culturais em Língua Portuguesa»	Programa “A Cultura na Rede Mundial de Computadores” implementado Biblioteca Virtual de Língua Portuguesa divulgada Obras literárias em Língua Portuguesa para domínio público na Biblioteca Virtual disponibilizadas	Relatórios	EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e publicações online

## Eixo Estratégico 6

### Capacitação e fortalecimento institucional (Formação de recursos humanos)

OE2: Promover a partilha de experiências e o trabalho em rede entre os Estados membros da CPLP;

OE6: Reforçar as capacidades técnicas e institucionais nos Estados membros da CPLP para o desenvolvimento do setor Cultural.

Indicador Temático	Ações	Período de execução	Resultados Esperados	Indicadores Mensuráveis	Responsável (S)	Parceiro(s)	Financiamento	Fontes e Meios de Verificação
Formação Capacitação	6.1. Programa – Formação de Alto Nível em Políticas Culturais e Indústrias Criativas da CPLP		Programa de Formação de Alto Nível em Políticas Culturais e Indústrias Criativas da CPLP elaborado e implementado  Realizado um seminário destinado a altos quadros ao nível institucional e estratégico  Instrumentos atualizados de coordenação e gestão na área da cultura disponibilizado	Relatórios de  Quantidade atividades realizadas	EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e publicações online
	6.2. Programa – Formação de Formadores no Domínio da Cultura		Implementado o programa de formação de formadores	Relatórios de  Quantidade atividades realizadas	EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e publicações online

	6.3. Projeto - Rede de Instituições da CPLP com ofertas formativas no Domínio da Cultura		Identificação de Instituições da CPLP com ofertas formativas no Domínio da Cultura  Programa de formação de formadores da CPLP no domínio da cultura  Realizado, pelo menos, um encontro da rede anualmente	Relatórios de  Quantidade atividades realizadas	de  EM SECPLP		CPLP SECPLP EM	Relatórios, notícias e publicações online
			Registo de formadores da CPLP criado					