



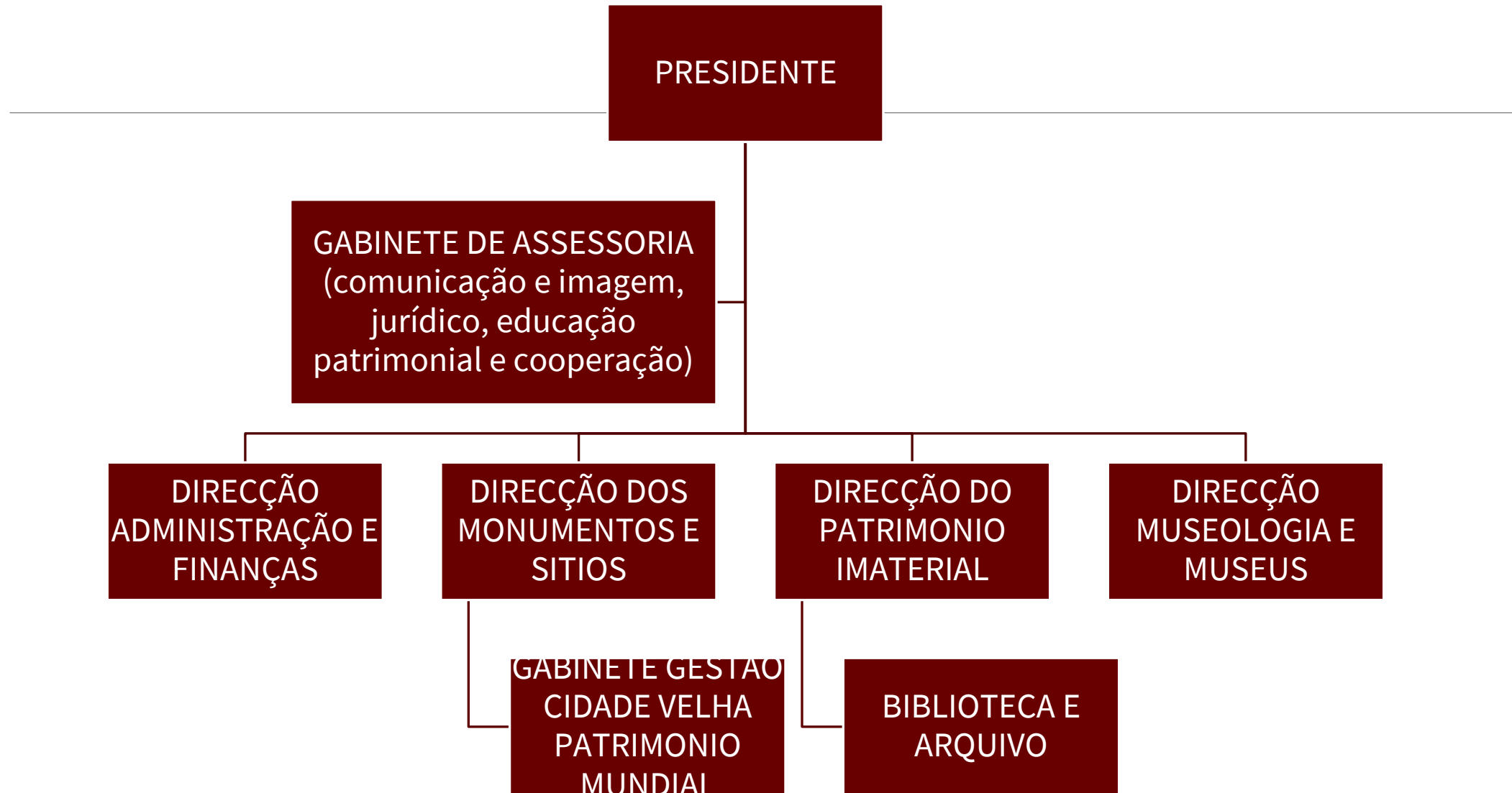
Ministério da Cultura
e das Indústrias Criativas



II^a REUNIÃO DA COMISSÃO DO PATRIMONIO CULTURAL DA CPLP

ESTRUTURA ORGANICA

INSTITUTO PATRIMONIO CULTURAL DE CABO VERDE



MONUMENTOS E SÍTIOS

Projeto	Ponto Situação
Inventário Nacional do Património Imóvel	Pré-inventário concluído e levantamento dos dados em curso nas ilhas do Maio e do Fogo
Reabilitação do Património Histórico, Cultural e Religioso	Coordenação do Eixo IV do PRRA (29 Edifícios Históricos) – 16 projectos entregues a MIOTH, sendo 2 concursos públicos lançados
Plano Gestão da Cidade Velha, Património Mundial 2019 - 2022	Validado, em fase de tradução para a sua submissão a UNESCO
Reabilitação da Igreja NS do Rosario – Cidade Velha	Obra em curso, incluindo a capela de estilo Gótica, financiada pelo Instituto Camões
Comemoração 10 anos Cidade Velha Património Mundial	Proposta de programa elaborado em conjunto com a CMRGS e parceiros
Carta Arqueologia da Cidade Velha	Em curso no quadro do projecto CONCHA (financiado

PATRIMONIO IMATERIAL

Agenda Morna 2019

Em elaboração, com a implementação prevista a partir do mês de março

Onomástica Nacional

A equipa conjunta do MCIC, MJT, elementos das sociedade civil estão a finalizar a lista nacional dos nomes a ser submetido ao CM no próximo mês de julho

Salvaguarda das tradições orais

Inventario em curso

Salvaguarda das festividades de São João Baptista

Implementação do Plano de Salvaguarda

Valorização da Tabanca

Inventario em curso com todos os grupos da Tabanca da ilha de Santiago e do Maio. Já iniciamos a assinatura dos contratos com os grupos para a atribuição dos subsídios, mediante a apresentação dos relatórios e do comprovativo da formalização

Elaboração do Plano Estratégico do Turismo Cultural em Cabo Verde

Elaboração do draft a ser submetido ao Ministério do Turismo

Valorização patrimonial “Olaria de Fonte Lima”

Iniciado trabalho de terreno com as oleiras (mulheres chefes de família) e esta em curso a elaboração do projecto do Centro

MUSEOLOGIA E MUSEUS

Organização Museologia e Museográfica: Museu de Arqueologia (Praia), Museu do Mar (Mindelo), Museu da Pesca (Tarrafal SN), Museu da Resistência (Tarrafal ST) e Museu do Sal	Elaboração e implementação dos Planos Museológicos em curso
Inventário do espólio museológico de Cabo Verde	Museu de Arqueologia, Etnográfico e do Sal terminado
Plano Nacional de Conservação e Restauro de Espólio	Finalizada a conservação do espólio no Museu do Sal. Em elaboração o Manual de Conservação Preventiva
Dinamização e Animação Cultural nos Museus de Cabo Verde	Em curso, com um plano adaptado a cada estrutura museológica

PROJECTOS TRANSVERSAIS

**Regime Jurídico do Património Cultural
(actualização da Lei de Património Cultural
de 1990)**

Em fase de socialização

Estatuto do IPC e PCCS

Entregue ao Ministério da Finanças para
análise e parecer, previa a submissão ao CM

**Diplomas legais: Museu e Património
Imaterial**

Em elaboração

Plano Estratégico Educação Patrimonial

Em curso

**Criação de serviços e gabinetes de suporte
institucional (Jurídico, Cooperação,
Comunicação e Educação Patrimonial)**

Em curso



Iª Conferência Nacional sobre a **Educação** **Patrimonial**

Conhecer para Preservar

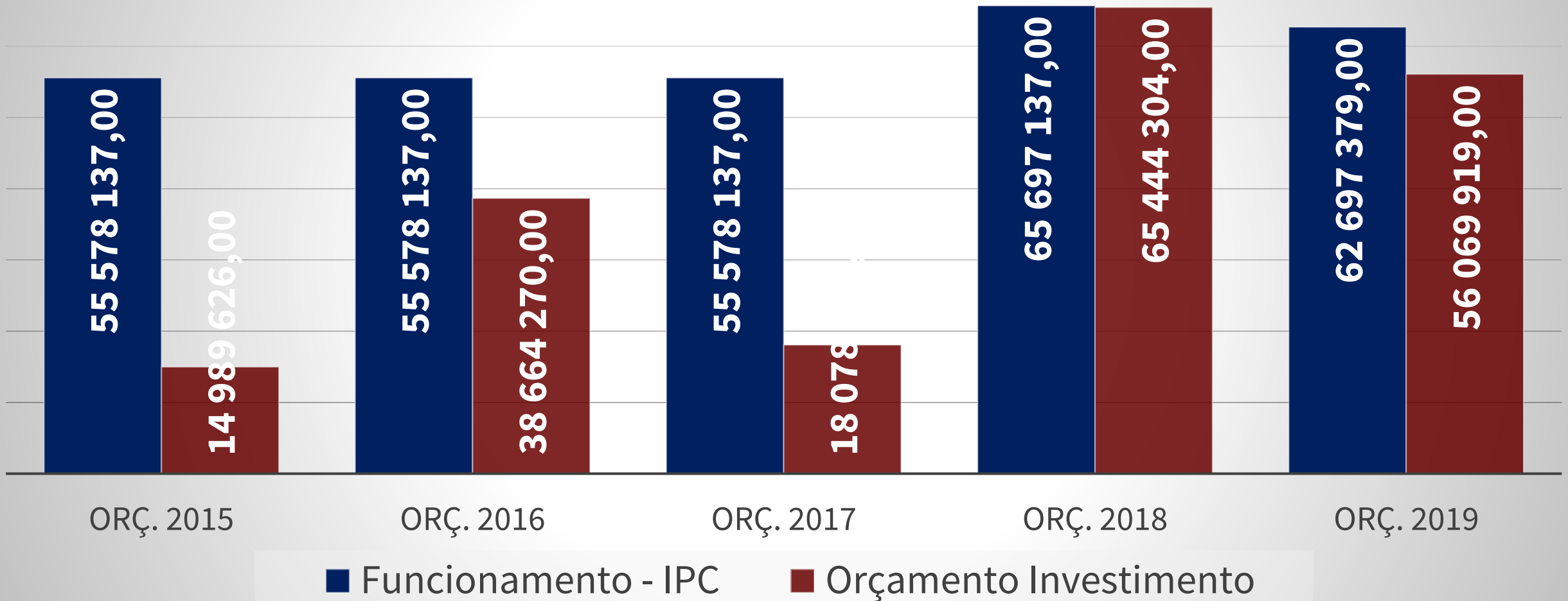
CIDADE VELHA



05-06
Dezembro 2017

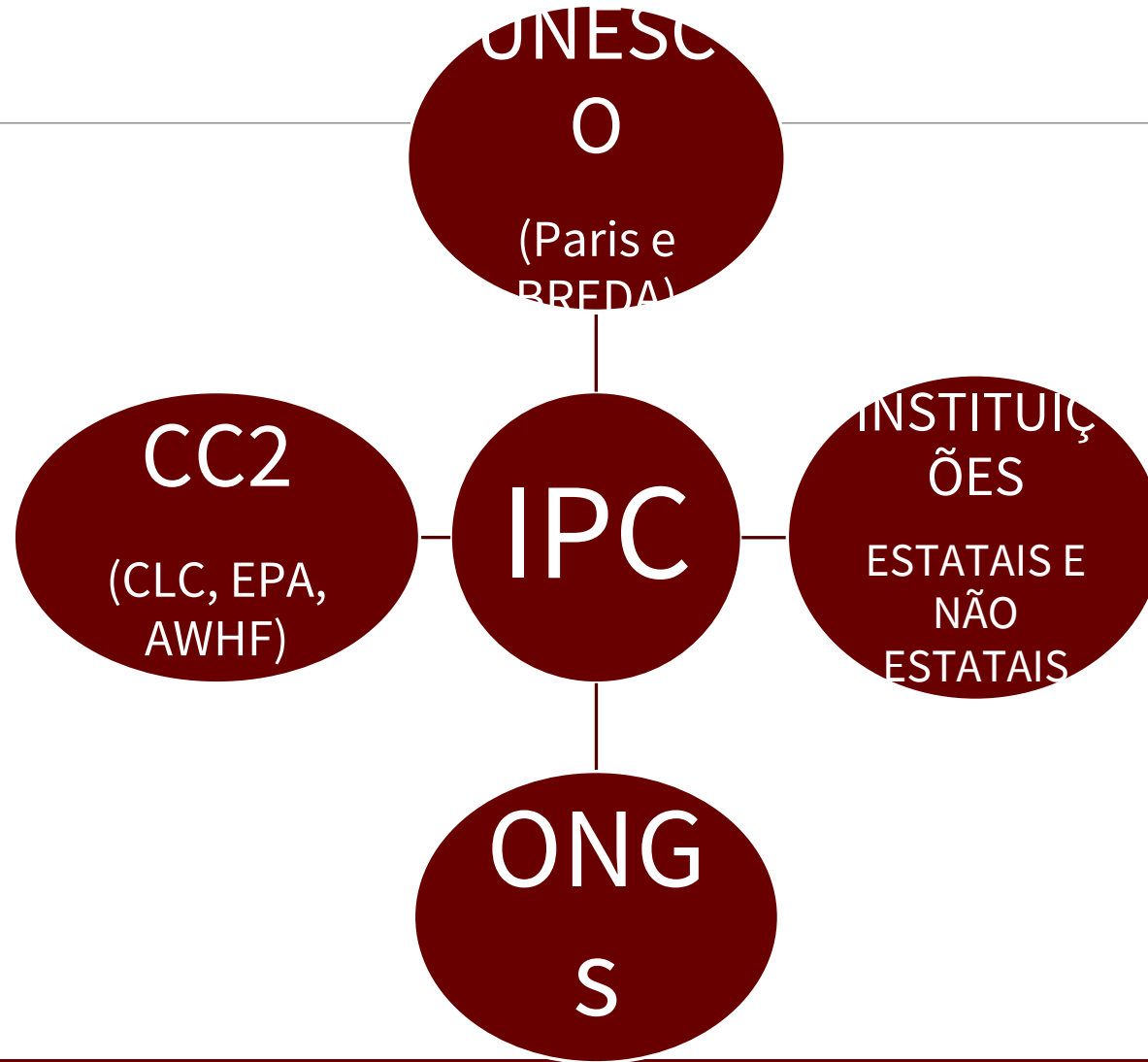


Evolução Orçamental 2015-2019



	2018	2019
Financiamentos do Fundo Turismo		
Igreja Nossa Senhora De Rosario - Cidade Velha	25 000 000,00	15 000 000,00
Valorização da Tabanka	4 000 000,00	6 000 000,00
Total	29 000 000,00	21 000 000,00
Financiamentos Externo (Instituto Camoës)	2018	2019
Reabilitação Da Igreja De Nossa Senhora Do Rosário - Restauro Da Capela Gótica		5 513 250,00
Total	-	5 513 250,00

ESTRATEGIA DE COOPERAÇÃO



CENTRO INVESTIGAÇÃO/UNIVERS IDADE

- UNICV
- UNIPIAGET
- UNIVERSIDADE EVORA
- UNIVERSIDADE DE AVEIRO
- CHAM - HUMANIDADES

INSTITUIÇÕES Estatais e não Estatais

- CAMARA MUNICIPAL DA RIBEIRA GRANDE DE SANTIAGO (GESTÃO CIDADE VELHA PATRIMONIO MUNDIAL)
- INSTITUTO NACIONAL DE GESTÃO DO TERRITORIO
- MUSEU DA EDUCAÇÃO
- DOURO GENERATION (Portugal)

PROJECTOS (MULTILATERAL)

- RADIO TELEVISÃO DE CABO VERDE (CANDIDATURA DA MORNA A PATRIMONIO DA HUMANIDADE)
- FUNDAÇÃO AMILCAR CABRAL (PLANO ESTRATEGICO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL)
- ITER-CICOP-CABILDO TENERIFE (SOSTURMAC)
- CONCHA - CATEDRA PATRIMONIO DOS OCEANOS (U. NOVA DE LISBOA)



A ESTRATÉGIA NACIONAL



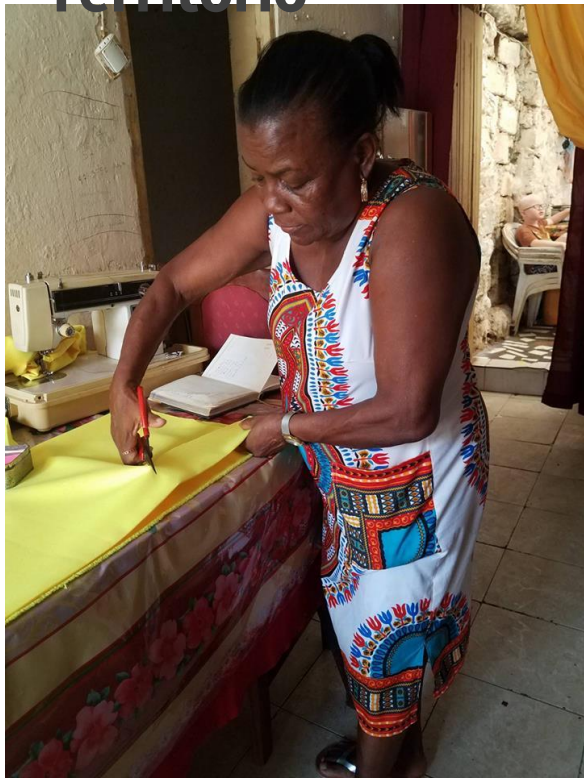
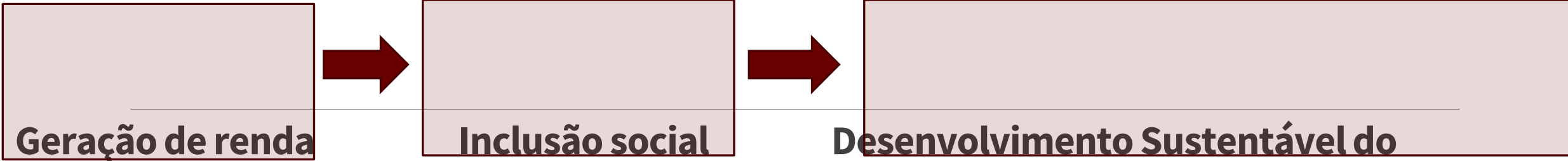
Pleno envolvimento das comunidades e autoridades locais na gestão participativa o património cultural;

Formação contínua e permanente dos técnicos (gestão do património cultural, turismo cultural, etc)

Formação contínua e permanente dos agentes culturais e das instituições públicas e privadas a nível nacional (Camara Municipal, Policia, e outros serviços do estado)

Efetiva inclusão cultural e social através do património cultural

Valorização sustentável do território por via do património cultural;



NO QUE ACREDITAMOS

PESSOAS
 Eradicar a pobreza e a fome de todas as maneiras e garantir a dignidade e a igualdade

PLANETA
 Proteger os recursos naturais e o clima do nosso planeta para as gerações futuras

PROSPERIDADE
 Garantir vidas prósperas e plenas, em harmonia com a natureza

PARCERIAS
 Implementar a agenda por meio de uma parceria global sólida

PAZ
 Promover sociedades pacíficas, justas e inclusivas

Desenvolvimento Sustentável

1 ERADICAR A POBREZA	2 SAÚDE COM A FOME	3 VIDA SAÚDÁVEL	4 EDUCAÇÃO DE QUALIDADE	5 GIGANTE DE QUALIDADE DE GÊNERO	6 ÁGUA LIMPA E SANEAMENTO
7 ENERGIA LIMPA	8 TRABALHO DECENTE E CRESCIMENTO ECONÔMICO	9 INOVAÇÃO INDUSTRIA, INFRACESTRUTURAS E INDÚSTRIAS	10 REDUZIR AS DESIGNALIDADES	11 CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS	12 PRODUTOS E CONSUMO RESPONSÁVEIS
13 COMETER AS ALTERAÇÕES CLIMÁTICAS	14 OCEANOS, MARES E ECOSISTEMAS MARINHOS	15 ECOSISTEMAS TERRESTRES DOBRO DE RESILIENTES	16 PAZ E JUSTIÇA	17 PARCERIAS PARA O DESENVOLVIMENTO	GOLETTOS

SUSTENTAR



Criação do Fundo de Manutenção e Conservação do Património Cultural (ex: Fundo do Turismo e do Ambiente)

Montagem de projectos e captação dos recursos (carteira de projectos IPC)

Continuação dos projectos de reabilitação e melhoria das condições de habitabilidade e da paisagem histórica urbana (centros históricos)

Estabelecimento de parcerias estratégicas com outros Bens Culturais Inscritos na Lista Património Cultural UNESCO (material e imaterial)

Demonstrar a efectiva contribuição do Património Cultural no PIB do país



MUITO OBRIGADO!

Hamilton Jair Fernandes

Presidente Instituto Património Cultural

Ministério da Cultura e das Indústrias Criativas – Cabo Verde

www.ipc.cv

